

**Maturitní témata z pedagogiky**

1. Hra jako výchovný prostředek
2. Rodina a její význam pro život dítěte
3. Poznávání a hodnocení chování dítěte
4. Činnosti pracovního charakteru ve výchově
5. Životní prostředí jako zdroj poznávání u dítěte
6. Učení dětí a jeho zvláštnosti
7. Společenské prostředí a jeho vliv na rozvoj dítěte
8. Výchovně vzdělávací soustava v České republice
9. Duševní hygiena ve výchovně vzdělávacím procesu
10. Česká a světová pedagogika 19. až první poloviny 20. století
11. Odras díla Jana Amose Komenského v současné výchově
12. Současné systémy předškolní a mimoškolní výchovy
13. Náročné životní situace
14. Specifika výchovně vzdělávací práce v MŠ
15. Rozvíjení mravního citění a chování dětí
16. Výchovné obtíže a poruchy chování dětí a mládeže
17. Výchova dětí a mládeže s poruchami sluchu a zraku
18. Výchova dětí a mládeže se poruchami duševního vývoje
19. Osobnost pedagoga a význam tvořivosti v jeho práci
20. Styl výchovy v předškolních a mimoškolních zařízeních
21. Hračky a pomůcky v životě dítěte
22. Pedagogika volného času
23. Pedagogika jako společenská věda
24. Výchova dětí a mládeže s narušenou komunikační schopností

Vypracovala: Ivana Koudelková

Vedoucí předmětové komise: Ivana Koudelková

Schvaluji: .....

ředitel školy

# Gymnázium a Střední pedagogická škola, Nová Paka, Kumburská 740

Třída: 4.A

Školní rok: 2024/2025

## Maturitní témata z tělesné výchovy s metodikou

1. Historie a vývoj systému tělesné kultury, historie a současnost OH
2. Běžecské lyžování
3. Sjezdové lyžování
4. Cyklistika
5. Názvosloví; strečink
6. Atletika (metodika a technika atletických disciplín, chyby při provedení, základní pravidla atletických disciplín, soutěže)
7. Zdravotní tělesná výchova – systém, pohybový aparát, plochá noha
8. Zdravotní tělesná výchova - oslabení dechového systému, obezita, diabetes
9. Plavání (organizace plaveckého kurzu, hry pro seznámení s vodou, technika a metodika plaveckých způsobů, soutěže, záchrana tonoucího)
10. Bezpečnostní opatření při práci v tělesné výchově, nejčastější úrazy a první pomoc při hodinách tělesné výchovy
11. Druhy tělesné výchovy v mateřské škole, organizace cvičební jednotky, pobytu venku, vycházky
12. Cíle a úkoly tělesné výchovy; plánování a evidence, vyučovací zásady, vyučovací metody, vyučovací postupy, pořádání sportovních akcí
13. Doping, systém Tv
14. Fyziologie sportu
15. Gymnastika, MG (metodika nácviku zákl. prvků, dopomoc, záchrana, využití v procesu Tv)
16. Sportovní hry - Volejbal, Florbal, Basketbal (základní pravidla, HČJ – metodika nácviku; soutěže)
17. Metodika bruslení, hokej
18. Rozvoj pohybových schopností
19. Výživa a pitný režim
20. Hygiena ve sportu, otužování

Vypracoval: Mgr. Vojtěch Záveský

Vedoucí předmětové komise: Mgr. Vojtěch Záveský

Schvaluji:.....  
ředitel školy

**Maturitní témata z výtvarné výchovy s metodikou**

1. Základní znaky architektury v jednotlivých historických obdobích od megalitických staveb po renesanci, charakteristika vybraných ukázek, hračka- estetický vzhled a výchovný význam
2. Obecná charakteristika malířství a sochařství jako základních druhů výtvarného umění, materiály a techniky, osobnost učitele VV, spolupráce rodiny a školy v oblasti výtvarné výchovy
3. Výtvarné projevy pravěku, typické znaky dětského naivního realismu
4. Umění starověkého Egypta, organizace výtvarných činností, příklad z praxe
5. Řecké umění a jeho vývoj v architektuře a sochařství, motivace při výtvarné výchově, vznik a vývoj dětského výtvarného projevu
6. Charakteristické znaky umění starověkého Říma, modelování podle věkových skupin, materiály a techniky
7. Charakteristické znaky románského slohu, památky českého románského umění, plošné a prostorové vytváření, konstruování podle věkových skupin
8. Umění vrcholné gotiky, gotická architektura, sochařství a malířství, památky u nás, arteterapie a relaxace ve výtvarné výchově
9. Zobrazení lidské postavy v jednotlivých historických obdobích – pravěk, Egypt, Řecko a Řím, gotika, renesance, manýrismus, baroko a jiné, příprava učitele na výtvarnou činnost dětí, metodická stavba výtvarného zaměstnání
10. Renesance jako umění nové doby, velcí umělci vrcholné renesance, kreslení podle věkových stupňů, materiály, techniky
11. Základní rysy baroka v architektuře, sochařství a malířství, české barokní umění, úkoly malování podle věkových stupňů, materiály a techniky
12. Umění konce 18. a 1. poloviny 19. stol. – klasicismus, empír, romantismus a historizující slohy v architektuře, využití ročních období, svátků a lidových tradic ve výtvarné výchově
13. Zobrazení skutečnosti ve tvorbě umělců 2. poloviny 19. stol – francouzský, ruský a český realismus, představitelé a díla, práce dětí s různým materiálem, vybrané textilní techniky, možnosti práce s přírodními
14. Vznik a vývoj impresionismu a jeho přínos pro moderní umění, význam, úkoly a obsah výtvarné výchovy v mateřské škole, rozvoj tvořivosti, výtvarné typy
15. Postimpresionismus, hlavní vývojové tendence a představitelé, vývoj grafických typů v kresbě dětí předškolního věku – člověk, zvíře, strom, dům, dopravní prostředky
16. Secese jako poslední univerzální výtvarný sloh, secese v Evropě, česká secese, výstavy a nástěnky ve škole, jejich úprava, význam a úloha

17. Moderní malířské směry 1. poloviny 20. stol. – fauvismus, expresionismus, kubismus a jeho fáze, metody rozvoje tvořivosti, krize dětského výtvarného projevu
18. Moderní malířské směry 1. poloviny 20. století – futurismus, dadaismus, surrealismus, interpretace výtvarného díla, práce s ilustrací, návštěvy výstav, vycházky za sochami a architekturou
19. Hlavní proudy v abstraktním malířství, keramika – zásady práce s keramickou hlinou, druhy činností a způsoby zdobení podle věkových stupňů
20. Hlavní proudy ve vývoji světového výtvarného umění po r. 1945 – body-art, akční malba, pop-art, happening, fotorealismus, land art, op art, nová figurace, formy a zásady hodnocení a ukládání dětských výtvarných prací
21. Základní znaky architektury v jednotlivých historických obdobích od baroka po postmodernu, zajímavé výstavy a oblíbení výtvarníci vašeho regionu
22. Kresba a grafika jako druhy výtvarného umění, používané materiály a techniky, kolektivní a skupinové práce ve výtvarné výchově, grafické techniky a jejich využití při práci s dětmi, výchova dětí k péči o životní prostředí
23. Funkcionalismus a architektura 20. století, nauka o barvách, barevný kruh, barva v dětském výtvarném projevu

Vypracovala: PaedDr. Kateřina Krausová, Mgr. Vendula Brendlová  
Vedoucí předmětové komise: PaedDr. Kateřina Krausová

Schvaluji:.....  
ředitel školy

### **Maturitní témata z hudební výchovy s metodikou**

1. Periodizace dějin evropské hudby
2. Od počátků existence hudby až po vokální polyfonii
3. Přehled vývoje české hudby do 17. století
4. Hudební změny v období baroka, významní evropští barokní hudební autoři, české hudební baroko
5. Hudba v období klasicismu, první vídeňská škola, česká hudební emigrace v 17. - 19. století, tvorba domácích autorů
6. Romantismus, národní školy, novoromantismus
7. Česká hudba v době předsmetanovské, lidová píseň, Bedřich Smetana
8. Antonín Dvořák, Zdeněk Fibich
9. Hudební směry 20. století
10. Česká hudba 20. století
11. Nonartificiální hudba, život a dílo Jaroslava Ježka
12. Vývoj opery, opereta, muzikál
13. Hudba pro děti
14. Hudební nástroje, složení souborů a orchestrů
15. Hudební formy
16. Stupnice
17. Intervalů a akordy
18. Zvuk, tón, tónová soustava, notopis, takt, rytmus, metrum, přednesová a jiná označení
19. Ontogeneze hudebního vývoje do 18. roku, hudební schopnosti
20. Hudebně výchovný proces, didaktické zásady, učebna HV, osobnost pedagoga hudební výchovy, známí hudební pedagogové
21. Pěvecké činnosti
22. Poslechové činnosti
23. Instrumentální činnosti
24. Hudebně pohybové činnosti
25. Řízení dětského sboru

Vypracoval: Mgr. Alena Lelková

Vedoucí předmětové komise: Mgr. Alena Matějovská

Schvaluji:.....

ředitel školy

**Maturitní témata z anglického jazyka**

1. Teaching practice, pre-school education
2. Education in the Czech Republic
3. Education in the UK and the USA
4. The Czech Republic
5. Prague
6. Music in your life
7. Your daily programme
8. The United Kingdom
9. London
10. The USA
11. New York, Washington
12. Australia
13. Technology in modern life
14. My hometown
15. British literature
16. American literature
17. Culture, entertainment
18. Festivals and traditions in the UK and the USA
19. Eating habits in the ESC and the Czech Republic
20. Environmental problems

Vypracovaly: Mgr. Marta Ehmigová, Mgr. Veronika Mudrochová

Vedoucí předmětové komise: Mgr. Vlasta Drábková

Schvaluji:.....

ředitel školy